**MODULO DI ADESIONE**

**TRACCE D'ARTE GIOVANILE** 2016

|  |  |
| --- | --- |
| NOME E COGNOME del proponente  (o nome del gruppo) |  |
| In caso di Gruppo indicare NOME e COGNOME di ogni singolo componente |  |
| DATA DI NASCITA  (del proponente o dei membri del gruppo) |  |
| RESIDENZA o ISTITUTO FREQUENTATO  (del proponente o dei membri del gruppo) |  |
| BREVE DESCRIZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO E ARTISTICO  (del singolo o del collettivo) |  |
| CONTATTI  (dell'artista o del referente del gruppo) | Telefono:  Email:  Web: |
| TITOLO DELL'OPERA/MOSTRA |  |
| BREVE DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA ESPOSITIVA.  Specificare materiali utilizzati, dimensioni dell’opera o delle opere e tecnica di esecuzione  (Max 500 battute, allegare foto/schizzi progettuali) |  |
| LOCATION INDIVIDUATA  (selezionare l'opzione preferita) | * Sottopassaggio via Cavour e parcheggio ex Seminario (area Informagiovani) * Chiostro di San Pietro e Piazza antistante la chiesa (area Biblioteca Sperelliana) * Sale espositive di via Lucarelli * Sale espositive degli Arconi in via Baldassini * Via del Fiume, letto ed area verde del primo tratto cittadino del torrente Camignano (zona Ponte di San Martino) |
| ESIGENZE TECNICHE PER L'ESPOSIZIONE |  |
| IPOTESI ORARI DI APERTURA MOSTRA  (con guardiania dell'artista) |  |
| NOTE / ALTRE RICHIESTE |  |

Io sottoscritto/a …........................................................................ con la presente autorizzo il Comune di Gubbio al trattamento dei dati personali in ottemperanza al D.Lgs 675/96 e 196/03, per quanto concerne l'attività in oggetto e l'eventuale diffusione dell'opera.

Autorizzo altresì all'utilizzo gratuito della mia opera denominata …........................................................................................... per esigenze di pubblicizzazione e sollevo il Comune di Gubbio da ogni responsabilità in merito ai contenuti dell'opera.

Dichiaro inoltre di aver preso visione del regolamento e di accettarne le condizioni e di avere preso visione dello spazio indicato per l’allestimento dell’opera.

Data Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_